

# Dizione e Uso Creativo della Voce

Emissione del suono,  
Respirazione e uso del diaframma,  
Studio dei registri.  
Lettura espressiva  
Lettura in versi.  
Riscoperta delle radici della fonetica.  
Uso Creativo della Voce

## CONTENUTI

Il corso di dizione e uso creativo della voce si rivolge a tutti coloro che sono interessati a migliorare la correttezza della lingua parlata e l'espressività del contenuto narrato. L'esperienza prevede una serie di esercizi di dizione, di impostazione della voce e di lettura espressiva.

### IN DETTAGLIO:

✚ **Dizione:** correzione dei difetti di pronuncia derivanti da inflessioni regionali o vizi di impostazione dell'apparato fonatorio. Corretta accentazione delle parole, accenti tonici ed accenti fonici, articolazione delle consonanti e dei gruppi consonantici, raddoppiamento sintattico.

✚ **Impostazione della voce:** emissione del suono, respirazione e uso del diaframma, studio dei registri.

✚ **Lettura espressiva:** studio dell'espressività, come dare colore al testo, come suscitare interesse in chi ascolta, nella lettura come nel parlato. Esercizi di concentrazione per la lettura a prima vista. Lettura espressiva su testi di narrativa e di poesia italiani e stranieri. Metodologia della lettura in versi.

✚ **Riscoperta delle radici della fonetica.**

✚ **Uso Creativo della Voce**

## STRUTTURA DEL CORSO

9 lezioni collettive mercoledì dalle 18:00-19:15

+ 1 incontro individuale da concordare nelle fasce orarie specificate della durata di circa 30 minuti

1. Mercoledì 2 ottobre
2. Mercoledì 9 ottobre  
*Giovedì 17 ottobre*  
- possibilità di incontro individuale (17.00-19.30)
3. Mercoledì 23 ottobre
4. Mercoledì 30 ottobre
5. Mercoledì 6 novembre  
*Venerdì 15 novembre*  
- possibilità di incontro individuale (17.00-20.00)
6. Mercoledì 20 novembre
7. Mercoledì 27 novembre
8. Mercoledì 4 dicembre  
*Giovedì 12 Dicembre*  
- possibilità di incontro individuale (17.00-19.30)
9. Mercoledì 18 dicembre

## INFO TECNICHE

Sede: via Erbosa, 32/c

Quota di partecipazione: 180 €

è richiesto un acconto di 50 al momento dell'iscrizione

Il corso può essere frequentato da tutti, anche da chi non ha mai partecipato a esperienze teatrali

Massimo 8 partecipanti